

Frühjahr 2020

83

ISSN 0171-4996

# Italienisch

Zeitschrift für italienische Sprache und Literatur

Aus dem Inhalt

A colloquio con Carlo Ginzburg

Florian Mehlretter

La morte di Orfeo. Wandlungen der Opernpoetik im  
*primo seicento*

Michele Rossi

«Maledirai la Fininvest / maledirai i credit cards...»  
(CCCP Fedeli alla Linea). Anni Ottanta: storia e  
musica italiana degli anni del 'riflusso'

Ruedi Ankli

Das 'Epos' der Cantautori – Fragen zur Periodisierung

Biblioteca poetica

Zu zwei Sonetten von Giovanni Orelli  
und ihrer Übersetzung  
(Christoph Ferber)

narr\f  
ranck  
e\atte  
mpto

FRANKFURTER  
STIFTUNG FÜR  
DEUTSCH  
ITALIENISCHE STUDIEN

